



シャチの豪快なジャンプ 昭和 57 年 11 月 10 日

戦後間もない昭和29年7月1日、片瀬海岸に日本初の近代的な江の島水族館がオープンしました。1階には魚類を飼育展示、2階は海洋博物館で標本展示やクラゲの飼育、E・S・モースの江の島臨海実験所に関する展示などがあって懐かしい記憶です。

引き続き昭和32年5月3日には江の島水族館の2号館としてマリナランドがオープンしています。ここにはミンククジラを飼育するための世界一の大プール(表面積1000㎡、水深3~5m)があり「鯨大放養池」とも呼ばれていました。ここで飼育されたのはカイルカやハナゴンドウで駿河湾で捕獲された連中がトラックに載せられて箱根を超え、8時間かけてマリナランドに運ばれました。その様子は記録映画「鯨箱根を越え」

越ゆ」となって各地の映画館で紹介されました。イルカ・クジラのショーが始まったのもこのマリナランドでした。太地町で捕獲されたシャチが1982年(昭和57年)3月にマリナランドで飼育されることになりました。イルカなどは桁違いのその豪快なジャンプは圧巻でしたが、このシャチは捕獲した時点で既に妊娠しており、同年5月のマリナランドでのシャチの出産は日本では初めてで、シャチのお母さんや飼育員さんたちの涙ぐましい努力が語り伝えられています。それも遂に叶わず、出産5日目にシャチの赤ちゃんは死亡してしまいました。それからが大変で、お母さんシャチは諦めきれず、赤ちゃんシャチのヒレをくわえてお腹の下から出しては生き返れ生き返れと一週間も不眠不休で繰り返し、赤ちゃんシャチを死んで8日目にも収容するとお母さんシャチに収容するとお母さんシャチ

は死に物狂いでプールの中をさがしまわっていたといえます。それを見ていた関係者は母子シャチの愛情の深さに立ち尽くしたのでした。シャチは海のパンダともいえる貴重な存在で、1991年(平成3年)に水産庁により、学術目的以外でのシャチの捕獲は禁止されました。江の島水族館では昭和39年4月からミニゾウアザラシの雄「大吉」とメスの「お宮」を飼育していました。二代目のミニゾウアザラシ「みなぞう」くんは平成6年ウルクアイで捕獲され、翌年から海動物園で公開されました。名前は公募によって決まりました。3年後には体重が1000kgを超え、可愛らしい顔やバケツを抱えた姿、それから「アッカカンバー」「海苔巻き」などで愛嬌を振りまき、大変な人気者になりました。ほかにもラッコやペンギンなど、懐かしい思い出がたくさんありますね。

「五月晴れの港」

「色」が生まれるとき
卯月には、緑は黄緑から夏の濃緑に。冬は枯れ枝の色など、季節の花も四季のうつろいの中で様々な色に変化していきます。常々、色には「重さ」があると考えております。重い色、軽い色ははり絵の流れにも全体の雰囲気にも密接に結びついていきます。そのような部分も感じていただければ幸いです。
※展示詳細につきましては裏面をご覧ください。

海辺のんびり道

No. 37

- 2面のご案内
- ★プロムナードコンサート
- ★ギャラリー情報
- ★オーシャン暮らし

発行 介護付有料老人ホーム(公社)全国有料老人ホーム協会正会員
「オーシャンプロムナード湘南」
 〒251-0037 藤沢市鶴沼海岸 2-11-17
 TEL 0466-30-5251

湘南ものがたり(30)

懐かしの「マリナランド」

郷土史研究者 吉田克彦

鯨が箱根を越えた!

戦後間もない昭和29年7月1日、片瀬海岸に日本初の近代的な江の島水族館がオープンしました。1階には魚類を飼育展示、2階は海洋博物館で標本展示やクラゲの飼育、E・S・モースの江の島臨海実験所に関する展示などがあって懐かしい記憶です。



写真提供/新江ノ島水族館

大人気の「ミニゾウ」くん
 平成16年4月14日

オーシャンプロムナード湘南・ギャラリー情報 内田正泰はり絵展覧会 6/13~9/10



はり絵画家氏 内田正泰

はり絵との出会い

もう70年近く前になります。横浜市の成人学級で美術を教えてくれないか、と依頼されたのがはり絵をはじめたきっかけです。学級では、絵を構成する色彩や形についてお話ししました。生徒さんに経済的負担をかけられないということもあり、最初は実技的なことは抜きで教えていました。ただし言葉だけではどうしても伝えきれない面がありましたので、「円はこうして」「四角はこうしよう」と新聞紙を破いて教えたことが私のはり絵の原点になっています。

一枚の紙を破くと、切口の線が有機的に、まるで人間の心の温かさを表現しているかのように感じられました。この線で「日本人の心を表現できないか」と思い、10年近い試行錯誤ののち、何とか納得のいく表現ができるようになりました。今日に至っています。

昨年12月から2月にわたり開催され、好評のうちに終了したはり絵画家・内田正泰氏の展覧会が6月13日(日)より再び開催されます。今回は内田氏のはり絵の原点や、表現にかける思いなどを伺いました。

- 21日(金)★春季開山忌(遊行寺・西富/江ノ電、小田急、JR藤沢駅)24日(日)まで。23日:13時30分より稚児行列、15時30分より踊り念仏奉納
- 五月
- 5日(金)★菖蒲祭(鶴岡八幡宮・雪ノ下/江ノ電、JR鎌倉駅)13時より神事と舞楽の奉納
 - 5日(金)★草鹿神事(鎌倉宮・厩堂/江ノ電、JR鎌倉駅)13時より神事
 - 27日(土)★第32回江の島モース祭(江の島モース記念碑前/江ノ電江ノ島駅、小田急片瀬江ノ島駅)10時より式典
 - 28日(日)★白旗神社例祭(鶴岡八幡宮境内/江ノ電、JR鎌倉駅)10時より神事

- 六月
- 11日(日)★五所神社例祭(五所神社・材木座/江ノ電、JR鎌倉駅)10時より式典
 - 30日(金)★大祓(各神社/江ノ電、JR鎌倉駅)鶴岡八幡宮:11時、13時、15時、17時より神事 鎌倉宮:15時より大祓式、16時より神事 江島神社:16時より水無月大祓式

- 七月
- 7日(金)★七夕祭(鶴岡八幡宮・雪ノ下/江ノ電、JR鎌倉駅)17時より舞殿にて神事
 - 8日(土)★八雲神社例祭(大町まつり)(八雲神社・大町/江ノ電、JR鎌倉駅)10日(日)まで。8日:9時30分より式典、13時より神幸祭、19時より神輿祭り
 - 19日(日)★第69回鎌倉花火大会(鎌倉海岸/江ノ電由比ヶ浜駅)19時20分~20時10分まで。雨天は20日に順延

※各行事日程等は変更になることがあります

Thanks

H29.3.19.

湘洋中学校器楽部コンサート



出演者 41 人分の元気と感動を
ありがとう!
オーシャンプロムナード湘南にて...

歳時記

四月

- 21日(金)★春季開山忌(遊行寺・西富/江ノ電、小田急、JR藤沢駅)24日(日)まで。23日:13時30分より稚児行列、15時30分より踊り念仏奉納

館内ギャラリー情報

10時～17時・年中無休・入場無料

■ 4月16日(日)～6月11日(日) 河野里枝・こうのりうのすけ

「余暇の愉しみ」

はれの日 雨の日 曇りの日
いろいろな天気があるけれど
やっぱりいいのは晴れてる日
ちょっとすましたご婦人と
ちょっとぶり太った男たち
たのしくたのしく
すごしたらあつというまに一日過ぎた。



■ 6月13日(火)～9月10日(日) ※会期中に展示作品が入れ替わります。

内田正泰 はり絵展覧会『ふるさとの詩』

はり絵画家・内田正泰氏の色彩あふれるはり絵の数々が、再び登場します。

若い頃、蝉しぐれの声をききながら林の中を歩き、山ゆりの香りをかきながら海辺のほとりに辿りつく…、そんなご経験があるのではないのでしょうか。そのときの色や香り、気温などを思い出しながらご覧ください。そしてご自身の心の扉の遠くにある「ふるさと」を思い描いていただければ幸いです。(内田正泰氏よりのコメント)

■ 9月12日(火)～11月26日(日)

清水比庵(しみずひあん)展

(1883年～1975年) 歌・書・画三位一体の芸術家



作品の他に絵手紙の元祖である比庵さんの貴重な原画も展示予定です。

第38回プロムナードコンサート「音楽の花束」

お馴染み右近史江さんを中心に、初めてクラリネットを編成に加え、映画音楽や懐かしいナンバーをお届けします。

- 出演：クラリネット：竹内大輔
ヴァイオリン：小川智子
ソプラノ：右近史江
ピアノ：武内純子・佐藤やえこ・川村晶子



右近史江 竹内大輔

●日時：2017年4月16日(日)午後2時開演

■お申込み・お問合せ：江ノ電沿線新聞社(☎0466-26-3028)、またはホームへ

2017年度『湘南ハーブフェスティバル』

第2回「歌と朗読・ラブレターコンサート」

今年も開催！皆様からの心温まるレターを、コーラスグループ「サーカス」リーダー、叶高さんの朗読と小林真人さんのピアノでお届けします。第2部はサーカスのヒット曲からジャズなどをお楽しみください。

●出演：アルビレオ(叶高&小林真人)

●日時：2017年7月22日(土)

☆レターのご応募は…



叶高 小林真人

住所・氏名・電話番号を明記の上、

〒251-0037

藤沢市鵠沼海岸 2-11-17

オーシャンプロムナード湘南

「ラブレター係」まで

(応募締切：7月10日(日))

朗読するレターを募集！

「愛するものへのレター」人だけでなく動物や自然他、対象は幅広く自由にお書きください(500字程度。時間の関係で朗読できない作品もあります)。応募先は左記参照。

どちらのイベントも会費は2,500円(ソフトドリンク付)です。

セミナー参加者募集

ホームの看護師だからこそ、机上の話ではない生きた内容をお伝えします。

日時：6月10日(土)

テーマ「自分の看取りシート作成」

自分の逝き方を独りでイメージするのは難しいことです。ホームの「オリジナル看取りシート」を看護師のアドバイスを受けながら一緒に作成してみましょう。



講師 看護・介護 統括部長 原佐知子

日時：7月1日(土)

テーマ「認知症を知る」

地域全体で認知症への理解が必要な時代。尊厳ある生活を守るにはどのようにすればよいか学びましょう。間違った理解は症状を悪化させる原因にもなります。

時間 14時～16時 参加費無料 申込みはお電話で

「終の甘え」(H22年入居 91歳男性)
秋の陽ざしが降り注いでいた。そろそろ終の棲家を決めなくてはと、すでに病床にあつたあなたを車に乗せ、湘南の地へと向かった。
その小じんまりとしたエントランスの外観に、あなたは先ず惹きつけられたようだが、玄関を入ると美しい中年女性が対応に出て来て、一通り内部を案内してくれた後、空室に招き入れられた。その室の床にあなたは長いこと坐り込んで窓越しに前庭を眺めてい

今年度のラブレターコンサートに向けて、皆さまからのレターをお待ちしております！

たが、「気に入った。ここに決めたわ」といきなり私に告げた。
私は対応の女性に、更に詳しい要件について訊ね、その説明にただ「はい、はい」と頷いていた。すると突然あなたが「きれいな方だから何でもはいはいと頷くのね。私にはほろくに耳を貸さないうせに」と、相手の女性にも聞こえよがしに呟いた。私へのからかいであつたにしても、戸惑いと照れ臭さで私は絶句した。嫉妬心など入り込む余地のなかつた50年の夫婦生活の中で、そのようなはしたない言葉をあなたが口にしたのは初めてだった。

嫉妬ほど純粋な愛情表現はないだろう。それが私への最後の甘えだったのかも。あなたが亡くなったのは、あれから2ヶ月余り後のことだった。

今年もラブレターコンサートの開催が決定しました。前号で紹介した入居者のレターをご覧になった方から「暗いニュースの多い中、温もりを感じるお話ですね」というご感想をいただきました。今号も、昨年朗読された入居者のレターをご紹介します。

「終の甘え」(H22年入居 91歳男性)
秋の陽ざしが降り注いでいた。そろそろ終の棲家を決めなくてはと、すでに病床にあつたあなたを車に乗せ、湘南の地へと向かった。
その小じんまりとしたエントランスの外観に、あなたは先ず惹きつけられたようだが、玄関を入ると美しい中年女性が対応に出て来て、一通り内部を案内してくれた後、空室に招き入れられた。その室の床にあなたは長いこと坐り込んで窓越しに前庭を眺めてい

オーシャンプロムナード湘南は 介護付有料老人ホームです。

- 24時間看護介護職員常駐。(居室数は全51室)
- 鵠沼の閑静な住宅街に位置する1700坪の敷地。
- 居室は45㎡～68㎡、キッチン浴室付のマンションタイプ。
- 入居資格は75歳から。要支援・要介護の方もご相談下さい。
- 住み慣れた広い自室で介護・お看取りまで。

- ・一般居室は待機登録受付中
- ・6室限定の認知症対応居室1空室有



★全てのイベントのお問い合わせ・お申込みは

☎ 0466-30-5251

オーシャンプロムナード湘南

〒251-0037 藤沢市鵠沼海岸2丁目11番17号
小田急線「鵠沼海岸」駅から徒歩6分
ホームの様子をホームページで紹介中！

昼食付見学会のご案内

私たちが皆様の生活をサポートします。ぜひ見学会にお越しください。

■日程：5月10日(水)・11日(木)・12日(金)

6月9日(金)・10日(土)・11日(日)

7月9日(日)・10日(月)・11日(火)

■時間：11時～14時 ■参加費：500円

※お申込みはお電話にて。



落ち着いたエントランス



家庭料理中心のお食事(写真は昼食)

☆私たちと一緒に働きませんか？

求人詳細はホームページをご覧ください。お電話にて直接お問合せください。

設置・運営主体(株)朝日ケアコンサルタント
(公社)全国有料老人ホーム協会正会員

オーシャンプロムナード湘南

検索

