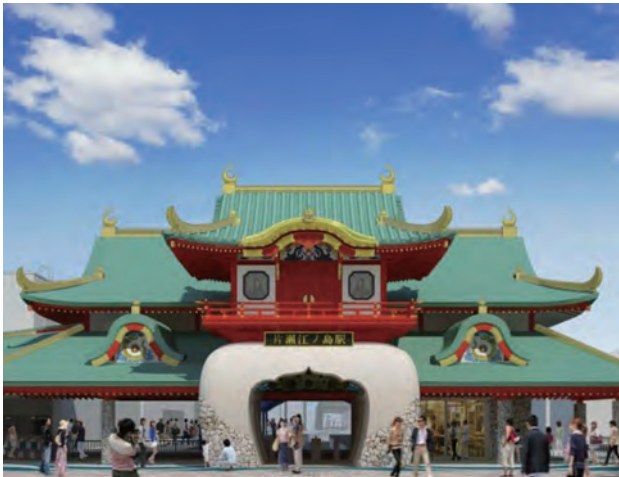




(図1) 龍宮城の姿をした小田急新片瀬江ノ島駅 (小田急電鉄 (株) 提供)



(図2) 小田急片瀬江ノ島駅ホームにあったボード

2018 年 秋・冬号



2 面のご案内
★プロムナードコンサート
★ふれあいコンサート
★オーシャン暮らし

発行 介護付有料老人ホーム (公社) 全国有料老人ホーム協会正会員
「オーシャンプロムナード湘南」
〒251-0037 藤沢市鵠沼海岸 2-11-17
TEL 0466-30-5251

湘南ものがたり (33)

龍宮城のルーツ

郷土史研究家 吉田克彦



記念スタンプ

小田急片瀬江ノ島駅は派手な龍宮城の姿をしていますね (図1)。何故こんなユニークな駅舎になったのかはすでに本紙18号にご紹介しましたが、小田急江ノ島線が開通した昭和4年4月1日には、この地に江ノ電茅ヶ崎線が計画されていたため、夏場の海水浴客の便宜をはかり、夏場の6ヶ月間の仮駅として片瀬江ノ島駅が開設されたのでした。その後、江ノ電茅ヶ崎線が取り止めとなったので仮駅舎が龍宮城の姿を保って今日にいたっているのです。

ロマンスカーも やってくる

小田急片瀬江ノ島駅はその派手な姿にも拘わらず印象深い駅舎として親しまれ、「関東の駅百選」公募の際に見事百選に選ばれて記念の右下図のスタンプが駅に置かれました。

このユニークな駅舎が地元でどうみられていたかを当時発行

の本から拾ってみますと

「…松林の間を通過して、藤沢から約一〇分、龍宮城のような形をした片瀬江ノ島駅が人々を迎えます。改札口を出て駅前広場へ、振り返ると龍宮城を想わせる特異な駅の建物が、私たちを現世の厳しい毎日の生活から、夢幻の御伽噺の世界へと誘ってくれます。…そうして、片瀬橋にかかった朱塗りの木橋 (当時) 一弁天橋に出ると急に、ボツカリ眼の前に、緑の江の島がその美しい姿をあらわしてくれま

す。…」 (かわいい科学者) 江の島特集号・昭和26年刊)

江の島は陸の龍宮城？

ここでは朱塗りの弁天橋を

渡って江の島の弁天様を参詣に行くという設定になっており、この頃から故意か無意識か判りませんが、乙姫様と弁天様のイメージが重なっているかに見えます。

駅ホームの写真をご覧ください (図2)。この撮影用のボードは最近は見かけなくなりましたが、長い間、観光客に大変人気がありました。ここに立てばたちどころに浦島太郎や乙姫様に変身できるのです。

ところで戦後間も無い昭和24年に「踊る龍宮城」という映画が公開されました。この映画は片瀬江ノ島駅の衝撃で生まれたものらしく、そのストーリーは龍宮城で乙姫様に歓待された浦島太郎が何と江の島に帰って来るという設定です。

浦島太郎が現代に！

ファンタジーオペレッタと銘打って登場したこの作品では、江の島で丁度、浦島太郎が亀を助けた博愛精神を称えてカーニバルを開催しているところでした。その中で催されていた浦島コンテストに囚らずも迷い込んだ浦島太郎は優勝してしまいました。ところが乙姫様から貰った玉手箱が盗まれて大騒動になります。江の島には「河童の森」があり、美空ひばり扮する子河童が河童ブギウギを歌います。浦島太郎は河童の親分に捕らえられて火炙りにされそうになりますが、難を知った乙姫様が亀や蛸を連れて助けに来ます。助かった浦島太郎は乙姫様や亀、蛸と小船で龍宮城へと旅立ちます。昭和24年に出来たばかりのコンクリート脚製「江の島弁天橋」の上から多くの人々に見送られて…。

オーシャンプロムナード内 (1F 展示スペース) ギャラリー情報 8月29日～11月10日

写真展 「AWARENESS 気づき」



by Edward Hames エドワード・ヘイムス



エドワード・ヘイムス氏

▼写真家時代、フランス星付レストラン、世界のリゾートホテル等の取材を通じ料理に興味を持ち、カリフォルニアでシェフを8年間経験。現在はフード&ブランドディレクター、シェフ、写真家として活動。通称エディーさん。書家の武田双雲氏を発起人とする「プロジェクト地球」のディレクターを務める。

- ◎オーガニックカフェ地球 …鵠沼海岸 ☎0466-53-9690
- ◎MISOJYU (味噌汁専門店) …東京都浅草 ☎03-5830-3101

で、現実との窓口が携帯のサイズ程狭まった感じがします。移りゆく自然環境の変化、畏敬の念を抱く程の美しい光等を感じ取る三六〇度の視点より、四角い窓の中を眺めている時間が長いのでは？情報中毒気味からフーと一息入れて「気づき」の瞬間を味わうのも気持ち良いことだと感じています。

エドワード・ヘイムス

◎ギャラリー
年中無休、10時～17時
◎入場無料

展示◎次回予告

◎次回予告：2018年

11月14日～12月26日

「絵画二人展・北 英明/山下真依」

◎オーシャンプロムナード館

内ギャラリーでは、展示作品

を募集中 (会場使用料無料)。

お問い合わせは…

☎0466・30・5251

行きます。

写真家への道

20代までは見知らぬ土地、新たな発見、あらゆることをただ観察する日々。人々の表情、移りゆく自然の美しさ等。何の条件付もなく観察する時、「気づき」の瞬間が幾度となく訪れ、それは鮮明に感じ取れる瞬間でもあります。この体験から観察が好きになり、カメラを媒体として瞬間を切り取る写真家へと繋がって行きます。

写真家としては広告、

ファッション、建築等商業写真、各国のホテル、星付レストランの撮影などで世界中を飛び回っていました。(放浪の旅の経験が生きています)

道端の 花との会話

忙しさも一段落の頃、ふと道端に咲く小さな花の囁きが聞こえた気がして、今までただ通りすぎ「気づき」が薄れ



小田急線「鵠沼海岸」駅から徒歩6分

☎0466-30-5251
オーシャンプロムナード湘南
〒251-0037 藤沢市鵠沼海岸 2丁目 11番 17号

オーシャンプロムナード湘南

検索



第4回 ふれあいコンサート in オーシャンプロムナード湘南

わたしたちの
演奏を聴きに
お越し
ください!



日時◎2018年10月14日◎
13:45 開場 / 14:00 開演 (15:30 頃終演)
会場◎オーシャンプロムナード湘南
ダイニングルーム
演奏◎藤沢市立湘洋中学校 器楽部
★入場無料 (直接会場にお越しください)
～Program～ ◎さくらさくら ◎荒城の月 他

◆藤沢市立湘洋中学校 器楽部

学校の創立当初から 60 年以上の歴史を重ね、市内で唯一のヴァイオリン、ヴィオラ、チェロを有するオーケストラとして活動。各学校行事、地域行事、湘南ハーモニーコンサートなどの合同演奏会に参加。吹奏楽コンクールなどの大会にも出場。2017、2018 年連続で TBS こども音楽コンクールの厚木地区大会で、オーケストラ唯一の優秀賞受賞。

第41回「オーシャンプロムナード トークコンサート」 ～ ベートーヴェンと女性たち ～ 2018年9月30日◎ 14時開演 (開場 13時30分) ピアノ：高橋愉紀



有名な不滅の恋人への恋文その相手とは？
ベートーヴェンの恋のエピソード…女性たちの
肖像画など紹介しながらピアノソナタを
中心にお聴きいただきます

会場◎オーシャンプロムナード湘南
料金◎2,500 円 (税込・全席自由・ドリンク付)
共催◎オーシャンプロムナード湘南
／江ノ電沿線新聞社

～Program～

◎ピアノソナタ 24 番 テレーゼ ◎ピアノソナタ 30 番
◎ピアノソナタ 14 番 月光 ◎エリーゼのために 他

愛しのベートーヴェン様

お慕いしております。力強いハーモニー、繊細なフレーズ、哀愁を帯びたメロディーにすっかり参っております。でも演奏は容易ではなく難しい。あなたは“全精力を傾け、音に命を吹き込んだのだ！簡単に解ってもらっては困るよ”と仰ることでしょう。
便利な世の中にはなりましたが、精神性は失われました。‘私の音楽はいずれ人類を救うことになる！’そう言われその通りになりました。
「不滅の恋人」への3通の恋文が発見され、公開されたことも、お分かりと思います。お相手は誰か解明に夢中です。
難聴という苦難、遺書も書かれましたが、それを乗り越え音楽家の使命を全うした生き方に脱帽です。
感銘を受けたあなた様の文章を記し、恋文を終えます。「お前は、お前の芸術のために社会生活の些細な事を犠牲にせよ！」「お前の幸せは、芸術の上のみにあるのだから！」

ピアニスト 高橋愉紀

申し込み＆問い合わせ 江ノ電沿線新聞社 ☎0466-26-3028



認知症の方役・青山さんとロールプレイ

長く研修の仕事に携わって参りましたが、中学生を対象としたのは今回が初めてでしたので少し緊張しながら校舎に足を踏み入れました。図書室の懐かしい匂い、初めて見る電子黒板とやら…。そして何より、思春期・反抗期(?)真只中にある生徒たちは認知症について興味を持ってくれるのだろうか? 不安はあっても55名の生徒へ心をこめて

講師生活初の 中学生対象



熱心に聴く器楽部と合唱部合せ 55 名

7月11日に地元湘洋中学校部と合唱部に向けての「認知症サポーター養成講座」を行いました。
「認知症サポーター養成講座」を終えて
看護介護統括部長 原佐知子

オーシャン暮らし 19

語りかけようと覚悟して臨みました。

講座では認知症の周辺症状への正しい対応、環境の大切さを重点的にお話ししました。熱心にメモをとる生徒の姿に、余計な心配をしたことを恥じました。

お手本のような ロールプレイ

寸劇ボランティアに協力頂き、認知症の方に出会った時の対処の仕方を考える企画を加えました。『下校時に不安そうな様子のお年寄りに出会った』という設定で2組の生徒に実際に対応してもらいました。彼女たちの「ゆっくり」「正面から」「やさしく話しかける姿は介護のお手本でした。

この講座を終え、中学生の豊かな感性と柔軟な心で「認



打ち合わせの様子
(左から講師・原 / 認知症の方役・青山さん / 市包括推進室・酒井さん / 器楽部リーダー)

知症の正しい姿」というものを理解してもらうことが、これからの超高齢化社会を地域で支えあうために必要な事と確信しました。

最後に、生徒たちの感想文を読み、涙したのは私だけではありません。これからも看護師として活動をつづけていくエネルギーを頂きました。

【講座開催に尽力頂いた方々】
藤沢市立湘洋中 器楽部顧問 川島先生
合唱部顧問 伊藤先生
藤沢市地域包括推進室 酒井様 吉野様
寸劇ボランティア 青山様

オーシャンプロムナード湘南は介護付有料老人ホームです

- 24 時間看護介護職員常駐でお看取りまで。
- 一般居室 45 室は 45m²～68m² キッチン浴室付。
- 入居資格は原則 75 歳から。
要支援・要介護の方もご相談下さい。

ホームページブログにてホームの日々の出来事を紹介中です!

館内見学+コンサート鑑賞のご案内

★9月30日◎
館内見学 11:00～ 昼食試食 12:00～
高橋愉紀ピアノコンサート 14:00～
■定員 4 名様 ■参加費 2,000 円 (昼食・コンサート料金含)

※上記日程以外でも見学をお受けします。
個別のご相談・ご見学は、遠慮なくお電話でお問い合わせ下さい。
※ご入居者とお話をご希望の方はお申し込み時にお知らせ下さい。
お申込み⇒オーシャンプロムナード湘南 ☎0466-30-5251



自宅として住める住居



閑静な住宅街に立地

設置・運営主体 (株) 朝日ケアコンサルタント (公社) 全国有料老人ホーム協会正会員

講座を終えて…… 湘洋中学校の生徒の皆さんから感想が届きました♪

中核症状でもしかしたら
親や子どもを忘れてしまうことが
あるのはすごく悲しいなと思いました。

認知症が
怖い病気では
ないことが
わかりました。

認知症の人が怒ったりするのは
《症状のため》だけではなく、
対応する人にも
原因があることがわかった。

日常の中ではもちろん、
コンサートなどで
ご高齢の方と関わる機会があったら、
今日教えていただいたことを
活かしたら良いなと思います。

認知症の方が
身近に
感じられるよう
になりました。

将来、認知症の方やその家族が
少しでも楽に、
楽しく生きられるようにしたいと思い、
そのような職業につくのも
いいなと思うようになりました。

認知症の方はテレビで言っているような
怖い人じゃないということが
わかったので、学校の帰りなどで
困っている人がいたら
なるべく優しい声で声を
かけようと思いました。

自分の祖母が認知症
だということがわかった。
父や母が祖母に対してきついので
どうすればいいのか
ものすごく不安。

